



Der Beruf Steinmetz und Steinbildhauer, Steinmetzin und Steinbildhauerin ist ein gestaltender Beruf.

Gestaltung findet für den Steinmetzen/in und Steinbildhauer/in in folgenden Anwendungen statt:

- Schriftgestaltung
- Flächengestaltung
- Relief
- Vollplastik
- „Installationen“

In den **Bereichen**:

- Grabmal
- Kirchengestaltungen
- Öffentlicher Raum z.B. Brunnen
- Bau/Architektur (z.B. Fassade/Fußboden)
- Gartengestaltung
- Restaurierung

„**Gestaltung**“ kann man nicht in einem Lernfeld (von z.B. 4 Wochen) erlernen. Die Aufgabenstellungen und Übungen müssen parallel zu den Lernfeldern während der Ausbildungszeit durchgehend bearbeitet werden.

Das Fach Gestaltung kann man im Steinmetzbereich grob in die Fächer Schriftzeichnen und Freihandzeichnen unterteilen.

Schriftzeichnen und **Freihandzeichnen** sind „Wissens-“ und „Könnensfächer“ und das erfordert Übung über einen längeren Zeitraum. Dabei bauen die „Kenntnisse“ aufeinander auf.

Beispiel Freihandzeichnen:

1. kubische Körper zeichnen können
2. zylindrische Körper zeichnen können
3. zusammengesetzte Körper zeichnen können
4. Architektur zeichnen können
5. Architektur mit Details zeichnen können

Beispiel Schriftzeichnen:

1. Buchstabenformen und –proportionen kennen
2. Z.B. Antiquaschrift schreiben und zeichnen können
3. Worte und Abstände gestalten können
4. Schriftwirkungen und Schriftcharakter beurteilen können
5. Flächengestaltung mit Schrift, „Goldener Schnitt“, etc.

Derartige Inhalte müssen erarbeitet und eingeübt sein, damit die **Lernfelder 7, 8, 12** sinnvoll durch die Schüler bearbeitet werden können.

Wozu brauchen Steinmetzen und Steinbildhauer **Freihandzeichnen**?

- **Aufmaßskizze** in Ansicht und Perspektive (mit und ohne Maßstab)
- **Werkskizze** (Zeichnung für die Werkstatt, Arbeitsschritte erklären)
- **Entwurfsskizze** (Angebote, Kundengespräch, Wettbewerb)
- **Präsentationszeichnung** (Angebot, Wettbewerb)
- **Situationsskizze** (perspektivische Skizze für Angebot und Wettbewerb)

Stand 19.02.2010
Günter Dittmann